



СОГЛАСОВАНО:  
Председатель ПК Качанова  
« 3 »



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 87»  
И.Ф. Мосягина  
« 03 »

## ПОЛОЖЕНИЕ о музыкальном зале в ДОУ

### 1. Общие положения.

Музыкальный зал и организованный при нем кабинет является центром музыкального воспитания.

Музыкальный зал создается для творческого проведения занятий, праздников, развлечений массового характера. Проведения всех театральных представлений, для развития у детей танцевально-двигательных навыков.

Музыкальный зал должен иметь современную материально-техническую базу:

- музыкальную литературу;
- аудио записи;
- кукольный театр;
- атрибутику к играм и инсценировкам;
- конспекты праздников и развлечений;
- технические средства обучения.

Зал рассчитывают для занятий с детьми не более 2 групп.

Музыкальный зал должен иметь 2 входа, выхода, освещенность и площадь соответственно санитарным нормам.

### 2. Основные задачи музыкального воспитания.

Воспитывать любовь и интерес к музыке.

Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.

Знакомить детей с простейшими музыкальными понятиями, развивать навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах.

Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладовысотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.

Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваться простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.

Содействовать возникновению и первоначальному проявлению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке.

Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности.

Формировать самостоятельность, стремление применять в повседневной жизни выученный репертуар.

### 3. Организация и содержание деятельности музыкального зала.

Изучение и внедрение в практику новых образовательных технологий музыкального воспитания детей

Создание музыкальных уголков в группах.

Повышение музыкальной культуры педагогических кадров через семинары, консультации и беседы.

Осуществление патриотического воспитания через проведение народных праздников, использование фольклора на занятиях.

Музыкально-просветительная работа с родителями через наглядную агитацию и устные тематические беседы.

Документация:

- Перспективный план работы на учебный год;
- Календарный план;
- Картотеки.

Повышение профессиональной квалификации музыкальных руководителей через методические объединения, семинары, открытые занятия.

#### **4. Руководство и контроль за деятельностью музыкального зала.**

Руководит музыкальным залом музыкальный руководитель, имеющий спец. образование, постоянно повышающий свою квалификацию.

Руководство и контроль за деятельностью музыкального зала осуществляет заведующая детским садом, заместитель заведующей по УВР и старший воспитатель.